

鎌倉音楽茶論【バロックのコスモポリタン】

「カフェサンスーシ」がお贈りするサロンコンサート
バロック・ヴァイオリン・シリーズ 第五弾！



バロック時代、イタリアに始まった器楽音楽は、新しい様式や技巧を求め
国境を超えて、コスモポリタンな音楽家を多数輩出しました
東へ西へ、ヨーロッパを股にかけて活躍したその足跡を追って
その多彩な響きと趣向をたっぷりお楽しみ頂きます！

1. M・Uccellini：ソナタ op. 4-2 「満たされたルチミア」
2. C・Farina：ソナタ 「絶望せる乙女」
3. G・Muffat：ソナタ 他

バロック・ヴァイオリン
バロック・リュート

今 卓也
佐藤 亜紀子 でお贈りします

出演者プロフィール

今 卓也：1958年 東京生まれ 6歳よりヴァイオリンを故清水章央氏（N響）に師事
バロック・ヴァイオリンを小野萬里氏、寺神戸亮氏、ジャズを寺下 誠氏に師事 マルチ分野
でのヴァイオリンの演奏活動を展開中 古楽アンサンブル「Ensemble Caelestis」代表
佐藤 亜紀子：東京芸術大学音楽学部楽理科卒 左近径介氏と水戸茂雄氏にリュートの指導を受け
ドイツ国立ケルン音楽大学、スイスのパーゼル・スコラ・カントールムを経て2003年に帰国
2010年3月まで東京芸大音楽学部古楽科教育研究助手、アイゼナハ音楽院リュートクラス講師

日 時：平成28年11月20日（日） 開演14時～
場 所：『カフェサンスーシ』鎌倉雪の下3-10-23 清泉小正門前
定 員：各15名（要予約 0467-23-7223 岡本 まで）
会 費：2,600円（珈琲・紅茶付、ケーキセット +400円）

「カフェサンスーシ」鎌倉 <http://sarssouci.cafe.cocoon.jp/>